

METTRE EN COMMUN NOS COMPÉTENCES GRÂCE À L'ÉCHANGE DE PRATIQUES !

VALORISER LES MEUBLES EN BOIS : ÉCHANGE À CRACOVIE

En septembre 2023, Emmaüs Europe et Emmaüs Brat Albert ont organisé à Cracovie (Pologne) un échange de pratiques d'une journée sur le travail du bois. Cette rencontre de plusieurs groupes européens a permis d'évoquer les sujets suivants : rénovation, réemploi, techniques de ponçage et de sablage... Les 15 participant-es venu-es des quatre coins d'Europe, accueilli-es par le groupe Brat Albert, sont reparti-es avec de nouvelles idées, et des projets communs pour l'avenir.

Brat Albert, qui signifie « Frère Albert » en polonais, est constitué de deux antennes : Nowi Sącz et Krakow (Cracovie). Comme beaucoup de groupes d'Europe de l'Est, Brat Albert reçoit des transports de solidarité permettant aux deux antennes du groupe d'approvisionner leurs magasins de seconde main en plus de leur collecte locale. Ces transports contiennent souvent des meubles Emmaüs dont l'état de conservation peut varier.

Au fil des ans, le groupe s'est donc spécialisé dans la rénovation des meubles en bois : rénovation des meubles anciens, réparation des meubles dont il manque une pièce, upcycling de meubles trop anciens et impropres à la rénovation... Le groupe a aussi lancé un projet de customisation de meubles grâce au travail d'une artiste qui utilise les meubles et objets collectés pour produire des pièces inédites.

Avec l'expérience, les compagnons ont développé des compétences pointues, notamment dans la confection et l'application du vernis au tampon. La connaissance des types de bois et de meubles leur a permis de développer leurs compétences et une nouvelle activité génératrice de revenu : la rénovation de meubles déposés par les client-es.

Chaque groupe a contribué à enrichir notre échange de pratiques. Le groupe de Rzeszów (Pologne) a fourni une sableuse pour permettre aux participant-es de s'essayer à la technique du sablage. Le groupe de Firminy (Saint-Etienne, France), expert dans cette pratique, a réalisé une démonstration et présenté l'atelier qu'ils ont aménagé dans leur propre groupe, tout en évoquant les questions liées à la sécurité : l'importance du port du masque, de la combinaison, de la cabine de protection et de maintenir une distance de sécurité par rapport au meuble. En cette année d'assemblée, un seul échange de pratiques a eu lieu, mais il a été fructueux !



Les participant-es à l'échange de pratiques sur le bois travaillent à la rénovation d'une malle en bois, Cracovie (Pologne).

CE QU'ON A RETENU DES ÉCHANGES

Le travail du bois est une opportunité pour :

- Revaloriser des meubles en mauvais état et les vendre à prix plus avantageux
- Proposer un service de rénovation de meubles apportés par les client-es (sablage, verni au tampon, peinture, customisation...)
- Permettre aux compagnes et compagnons de développer de nouvelles compétences
- Laisser libre cours à sa fibre artistique (peinture, customisation...)

Sablage

- Aménager un atelier adapté au sablage
- Travailler dans un espace bien ventilé pour éviter l'accumulation de poussière et de vapeurs potentiellement nocives
- Nettoyer le meuble avant de débiter le sablage pour éviter l'incrustation de la poussière
- Réparer les fissures à l'aide de mastic à bois avant le sablage. Laisser sécher complètement
- Assurer un équipement de protection complet : lunettes de protection, masque anti-poussière, gants, et combinaison
- Adapter le type de sable (grain fin, gros grain) projeté sur le meuble en fonction du type de bois
- Adapter le nombre de passage de la sableuse selon le résultat attendu

Vernis au tampon

- Porter des gants pour protéger la peau des solvants et des vernis
- Utiliser un masque anti-vapeur dans un espace bien ventilé pour éviter l'inhalation de vapeurs d'alcool
- Fabriquer un tampon en enveloppant une boule de coton avec un morceau de lin ou de mousseline
- Imprégner le tampon avec une petite quantité de vernis. Il doit être humide mais pas dégoulinant

- Appliquer le vernis de manière circulaire sur le meuble, ou en forme de huit, en exerçant une pression légère et uniforme
- Maintenir le tampon en mouvement constant pour éviter les marques
- Harmoniser les couches de vernis sur l'ensemble du meuble
- Appliquer plusieurs couches fines plutôt qu'une couche épaisse
- Laisser sécher entre chaque couche : plusieurs dizaines de couches peuvent être nécessaires pour obtenir une finition brillante et durable
- Utiliser de l'huile minérale ou de l'huile d'olive pour lubrifier le tampon, ce qui aide à réduire la friction et à éviter que le tampon ne colle

Ponçage du bois

- Adapter le type de papier abrasif en fonction du ponçage à la main (papier de verre, éponge abrasive ou bloc de ponçage)
- Poncer dans le sens des fibres du bois pour éviter les rayures qui seraient visibles après la finition
- Commencer avec un papier de gros grain pour enlever les imperfections majeures, puis passer à des grains de plus en plus fins pour obtenir une finition lisse
- Utiliser un chiffon ou une brosse pour enlever la poussière entre les étapes de ponçage afin d'éviter les rayures

