



EMMAÛS EUROPE
47, av. de la Résistance
93 100 Montreuil - France
33(0)1 41 58 25 70
emmaus-europe.org

emmaüs

EUROPE

MANUAL DE BUENAS PRÁCTICAS DE SENSIBILIZACIÓN DE LOS PÚBLICOS ESCOLARES

#letsshareourgoodpractices

ITALIA

La **federación Emaús Italia** decidió crear un puesto dedicado concretamente a las actividades de sensibilización de las escuelas y las universidades.

Desde hace 10 años, Nicola Teresi recorre Italia para hablar en las clases de temas como la paz, la comunicación no violenta, la sobreproducción y otros muchos temas que interesan a alumnos/as y estudiantes. Nicola propone sobre todo a las clases de instituto todo un programa a lo largo del año, compuesto por varias sesiones de unas 2 horas, para que así el alumnado pueda reflexionar.

Fundamentalmente, estas sesiones entran dentro del programa escolar de educación cívica. Entre diálogos informales, debates y visitas de los grupos Emaús, el estudiantado comprende de forma más profunda las actividades de los grupos Emaús y los valores del movimiento.

EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN CÍVICA

En Italia, todos los profesores deben dedicar algunas horas de su curso a la educación cívica de los estudiantes. Esta enseñanza puede tener distintas formas: visitas, intervenciones de asociaciones, prácticas...

A menudo es precisamente esta oportunidad la que permite a Nicola ser acogido en los centros italianos, que están encantados de confiar esta enseñanza a Emaús Italia. Este acuerdo permite a Nicola intervenir varias veces en la misma clase durante el año, para así proponer un programa rico y completo de educación cívica y política sobre los valores de Emaús.

→ [Aquí encontraréis](#) el vídeo sobre las prácticas de la federación Emaús Italia.

FRANCIA

Numerosos grupos Emaús de Francia intervienen en las escuelas y Emaús Francia tiene a una empleada dedicada a la juventud. En el marco de este proyecto, queremos mostrar el ejemplo de Emmaüs Mundo, que ha creado un juego pedagógico que Emaús Francia está distribuyendo.

En **Emmaüs Mundo**, es Marion, encargada de comunicación y de sensibilización, quien interviene en las escuelas de primaria y secundaria del territorio del Eurométropole de Estrasburgo, para dar a conocer a mayores y pequeños los valores Emaús.

Las intervenciones se dan normalmente en clase, en una sesión única. Por medio del intercambio colectivo y el juego, cada clase descubre los desafíos de la economía circular y las nociones de solidaridad. Asimismo, se dedica una gran parte del tiempo a la lucha contra las discriminaciones.

Sin embargo, Marion también acoge a los grupos escolares en los locales de Emmaüs Mundo, donde los estudiantes descubren el almacén y los diferentes espacios de la tienda, por medio de visitas guiadas y juegos con pistas para descubrir el funcionamiento del reemplazo.

Marion utiliza esencialmente diapositivas, imágenes, juegos o incluso otros recursos como láminas con cómics para hacer que los niños reflexionen.

UN EJEMPLO DE INTERVENCIÓN EN CLASE DE MARION

2h en clase de CM1 (alumnos de 9-10 años)

Recibimiento (10 minutos)

Debate sobre Emaüs: sus actividades, su funcionamiento, noción de solidaridad (20 minutos)

Juego (30 minutos)

La clase se separa en dos grupos (10-15 alumnos), uno se queda en el aula con Marion y el otro se marcha a otro lugar con el profesor. Los grupos se invierten para poder jugar a los dos juegos.

→ Juego 1: Juego de las historias

Los alumnos disponen de numerosas cartas representando cada una de las etapas de la vida de un objeto que haya sido donado a Emmaüs: compra de un producto nuevo, uso, donativo a Emmaüs, clasificación antes de revenderlo como objeto de segunda mano. Se les entregan las cartas desordenadas y el objetivo es hacer reflexionar a los niños entre ellos en pequeños grupos para que las ordenen según las etapas.

→ Juego 2: Juego de la clasificación

Los alumnos se colocarán alrededor de un tablero de juego, moderado por un adulto. El tablero de juego indica las diferentes posibilidades: para donar a Emmaüs, para reparar, para clasificar, para tirar. Las cartas muestran numerosos tipos de objetos y para cada uno de ellos los niños reflexionan sobre qué posibilidades se presentan para el seguimiento de la vida del objeto.

Pausa (15 minutos)

Tiempo para miniexposiciones (45 minutos)

Todos los alumnos vuelven a la clase y se reparten en grupos pequeños. Cada grupo recibe un cómic sobre las diferentes nociones que forman parte de las luchas del movimiento Emaüs: el racismo, los/as refugiados/as, la discriminación, la diversidad...

A continuación, los niños deben estudiar el cómic para luego presentar ante la clase lo que han comprendido del documento. Cada exposición va seguida de un debate para responder a las preguntas de los niños y asegurar una buena comprensión de las nociones.

RECURSOS UTILIZADOS

Ilustraciones de la artista Elise Gravel (en francés y en inglés): <https://elisegravel.com/>

Los juegos de Marion están disponibles en la extranet de Emaüs Francia, en la sección *Juventud > El maletín pedagógico*.

→ [Aquí podréis encontrar](#) el vídeo de las prácticas de Emmaüs Mundo en Bischheim.

ESPAÑA

La sensibilización del público supone un importante desafío para numerosos grupos Emaús de España, que llevan a cabo diversas acciones en ese sentido. En el marco de este proyecto nos hemos centrado en el grupo de Navarra y dos grupos del sur de País Vasco.

El grupo **Emaús de Pamplona** trabaja desde hace años en cooperación con la Comunidad de comuna de la región de Navarra, con el objetivo de recibir a los alumnos del territorio. En efecto, dos animadores que contrata el municipio acogen a los grupos de escolares 3 días a la semana, durante todo el año. Se recibe a las clases en el centro de reciclaje y de reemplazo para sesiones de dos horas de trabajo.

Repartidos en dos grupos, los alumnos ven un vídeo de sensibilización sobre la explotación de los recursos planetarios, juegan a juegos sobre el ciclo de vida de los objetos y acaban visitando el almacén para descubrir los espacios de clasificación y la tienda.

→ [Aquí encontraréis](#) el vídeo sobre las prácticas del grupo FUNDACIÓN TRAPEROS DE EMAÚS NAVARRA en Pamplona.

Emaús Bilbao acoge a grupos escolares y universitarios de todas las edades, a petición de los establecimientos. Los/as empleados/as fijos acogen a los/as alumnos/as y comienzan con un vídeo sobre las actividades del grupo. Tras una sesión de preguntas/respuestas, los grupos visitan la tienda, además de los diferentes espacios de la asociación, en función de los intereses y las peticiones de los/as profesores/as. Estas visitas suponen una ocasión perfecta para que los/as estudiantes charlen con los/as empleados/as en inserción de la estructura.

→ [Aquí encontraréis](#) el vídeo sobre las prácticas del grupo EMAÚS SOCIEDAD COOPERATIVA DE INICIATIVA SOCIAL en Bilbao.

En el grupo **BATUZ GIZARTE FUNDAZIOA de San Sebastián**, es Aizpea, empleada, quien acoge a los grupos escolares. Se acoge a los grupos en el marco de proyectos concretos, en colaboración con las instituciones públicas. De esta forma, cada proyecto es único y puede adoptar diferentes formas para las intervenciones con el alumnado. En cuanto a las visitas de la estructura, la visita comienza con un tiempo de intercambio con los/as alumnos/as, para hablar sobre los desafíos del sobreconsumo y el reemplazo. Los/as alumnos/as visitan a continuación el almacén de clasificación y descubren en cada zona los desafíos de las filiales gracias a las presentaciones de los/as empleados/as.

→ [Aquí encontraréis](#) el vídeo sobre las prácticas del grupo BATUZ GIZARTE FUNDAZIOA en San Sebastián.

¿CUÁLES SON LOS TRUCOS DE LOS GRUPOS?

LOGRAR QUE LA INTERVENCIÓN SEA IMPACTANTE

- **Realizar un trabajo manual:** Upcycling, artesanía, sobran las ideas para utilizar los objetos donados a Emaús con el fin de interiorizar mejor los desafíos ligados al reemplazo. **Emaús Italia**

- **Empezar la intervención con un momento de conocimiento mutuo:** impactantes este espacio de debate permite definir mejor las expectativas del alumnado y forjar un importante vínculo para llevar a buen puerto el diálogo. **Emaús Italia**
- **Utilizar los juegos de mesa para sensibilizar:** Es bien sabido que a través de los juegos somos capaces de transmitir mejor las cosas. Es el método para sensibilizar más a la juventud, principalmente sobre la vida de los objetos. **Emmaüs Mundo y Navarra**

ESTRUCTURAR LA INTERVENCIÓN

- **Mostrar un vídeo de presentación del grupo:** ¡No hay nada más eficaz que un vídeo para mostrar información diversa en un tiempo récord! A menudo, el vídeo permite transmitir de forma más sencilla mensajes e información compleja, sobre todo para los/as niños/as de más edad. En cuanto a los/as más pequeños/as, la parte lúdica permite captar su atención y transmitir las nociones abstractas de una forma accesible. **Bilbao y Navarra**
- **Colgar información sobre las actividades de los grupos durante el recorrido de la visita:** los grandes carteles y paneles informativos permiten presentar las actividades que les rodean. Como la información están siempre visible, el grupo de estudiantes es más autónomo y la visita resulta más sencilla para el moderador. **Navarra**
- **Alternar momentos en grupos pequeños autónomos y otros de debate y presentación colectiva,** el fin de darle ritmo a la intervención y mantener el interés de los/as estudiantes. **Emmaüs Mundo**

INICIAR A LOS/AS ALUMNOS/AS EN LA ECONOMÍA CIRCULAR Y SOLIDARIA

- **Animar a los/as alumnos/as a que donen un objeto:** un libro, un peluche, una prenda, un juguete... ¡todas las ideas son buenas para dar a conocer la noción de donativo desde que son pequeños/as! **Emmaüs Mundo**
- **Permitir a los/as alumnos/as escoger un donativo:** permitir a los/as alumnos/as escoger un objeto entre las cosas que se donan en grandes cantidades: libros, CD, ropa... Esto les permite experimentar el consumo de segunda mano. **San Sebastián**

ALGUNOS TESTIMONIOS DE ESTUDIANTES

«No sabía qué hacer con mis cosas para darles una segunda vida, ¡pero ahora sé que hay una forma!» Estudiante, España

«Me ha encantado. He aprendido que da igual quién o cómo seamos, hay que respetar a todo el mundo».
Estudiante de 9 años, Francia

«Hoy he aprendido cómo funciona la segunda mano: está limpio, preparado para la venta, he visto los camiones yendo y viniendo, es muy interesante».
Estudiante de 15 años, España